

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад комбинированного вида №3 «Теремок» города Шебекино  
Белгородской области»**

**Алгоритм подготовки видеоинструкций для родителей  
по использованию различных видов конструкторов**

<p style="text-align: center;"><b>Шаг 1</b> <i>Выбор темы</i></p>	<p>Каждая видеоинструкция для родителей начинается с определенной идеи. Необходимо четко выработать идею и замысел видео: инструкция будет носить ознакомительный характер, или более углубленно знакомиться с тем или иным конструктором.</p>
<p style="text-align: center;"><b>Шаг 2</b> <i>Определить четкие цели</i></p>	<p>Чтобы определить цель создания видеоинструкции, нужно начать с конца. Продумать, чему должны научиться родители, какие знания и навыки приобрести, после того, как посмотрят видеоинструкцию до конца.</p> <p>Например, можно поставить цель дать простые и понятные советы по использованию конструкторов: начинать с конструирования простейших построек по образцу, затем приступать к конструированию по схеме. Или, как его использовать для развития математических представлений. Или научить конструировать конкретную постройку из определенного набора.</p>
<p style="text-align: center;"><b>Шаг 3</b> <i>Совершенствовать компетентность</i></p>	<p>То, чему нужно научить зрителя, должно доводиться автором ролика до идеала. Новичок вряд ли сможет научить чему-нибудь новичка.</p> <p>Автор должен в совершенстве владеть методикой конструирования, знать особенности конструкторов, с легкостью использовать оборудование в своей деятельности.</p> <p>Рекомендуется изучить информационные и методические материалы на сайте <a href="https://education.lego.com/ru-ru/">https://education.lego.com/ru-ru/</a>. Но не стоит повторять в видеоинструкции материал, который уже использовался в других интернет-ресурсах. Необходимо привносить элементы новизны в использование наборов конструкторов.</p>
<p style="text-align: center;"><b>Шаг 4</b> <i>Составление сценарного плана</i></p>	<p>Для создания хорошей видеоинструкции необходимо написать сценарий. Он поможет избежать заминок, отклонений видео от центральной идеи, плохих объяснений, повторений, ошибок.</p> <p>Видеоинструкции для родителей рекомендуется выстраивать в определённой структуре:</p>

	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. приветственное слово (не стоит заострять внимание на данной части. Достаточно просто поздороваться, представиться и в двух словах рассказать, о чем будет видеоинструкция);</li> <li>2. обозначение цели видеоролика (кратко рассказать, в чем суть видео, как бы заверяя зрителей в том, что они не потратят время зря и все поймут);</li> <li>3. описание презентуемых наборов, специфика их использования (представить конструктор так, чтобы заинтересовать родителей);</li> <li>4. практический показ применения наборов конструкторов в работе с детьми (пошагово довести объяснения до идеала).</li> <li>5. разъяснение специфики работы с оборудованием (показать, что различные наборы конструкторов имеют свои образовательные возможности);</li> <li>6. подведение итога, краткий вывод (подвести итог инструкции, анонсировать последующие видеоинструкции, если это необходимо).</li> </ol>
<p style="text-align: center;"><b>Шаг 5</b> <i>Раскадровка</i></p>	<p>Раскадровка поможет представить, как в итоге будет выглядеть ролик. Нужно детально распланировать, что будет происходить в кадре. Заранее продумать, когда будет выведена текстовая информация на экран, графический материал (например, схемы построек), какие комментарии будут за кадром и т.д.</p> <p>От того, как подробно прописаны действия, зависит насколько профессиональным получится ролик.</p>
<p style="text-align: center;"><b>Шаг 6</b> <i>Подбор оборудования</i></p>	<p>В соответствии со сценарием необходимо заранее подобрать оборудование и продумать, как его разместить во время съемки.</p> <p>В одних случаях, возможно отобрать только необходимые детали и схемы для постройки. В других случаях, целесообразно продемонстрировать весь набор с многообразием деталей.</p>
<p style="text-align: center;"><b>Шаг 7</b> <i>Подготовка к съемке</i></p>	<p><b>Камера</b> Для съемки видеоинструкций подойдет качественная камера смартфона или web-камера, либо фотоаппарат, который снимает видео с HD-разрешением.</p> <p><b>Место съемки</b> Большое значение играет выбор подходящего места. На месте съемок обязательно должно быть достаточно естественного света. И не должно быть посторонних звуков.</p>

	<p><b>Фон</b></p> <p>Желательно записывать ролики в помещении со светлыми стенами, чтобы лишние предметы не отвлекали внимание зрителей.</p> <p>Иногда на заднем плане можно расположить конструкторы или постройки из них.</p> <p>При этом важно, чтобы фон и одежда не сливались.</p> <p><b>Штатив</b></p> <p>Чтобы изображение не тряслось и не плавало, камеру нужно закрепить. Лучше использовать штатив, но можно сделать подставку и самостоятельно. Для этого подойдёт любая устойчивая поверхность – полочка, стопка книг.</p> <p>Преимущества штатива в том, что можно быстро, не останавливая процесс съёмки, сменить ракурс.</p>
<p><b>Шаг 8</b> <i>Съёмка</i></p>	<p>Наиболее затратный по времени этап. Но если тщательно спланировать все заранее, это существенно сократит время на подготовку видеoinструкции.</p> <p>Во время съёмки видео важно следить за ракурсом, потому что, он определяет то, как зрители увидят инструкцию. Подбирая ракурс, необходимо учитывать, как будут выглядеть детали конструктора, схемы, автор ролика. Наиболее внимательно нужно отнестись к записи той части инструкции, где показан непосредственно процесс конструирования. Не должно быть некрасивых обрезанных кусков, все манипуляции с деталями должны быть отчетливо видны.</p>
<p><b>Шаг 9</b> <i>Монтаж</i></p>	<p>На данном шаге предстоит «склеить» отснятый материал, убрать лишнее, настроить громкость речи. Это делается в любом удобном видеоредакторе.</p> <p>В начале видеoinструкции необходимо вставить кадр с указанием темы видео, автора видеоролика.</p> <p>Затем осуществляется монтаж звука, который называют «озвучанием». Если видео состоит из нескольких роликов, вставок и картинок, внимательно следите, чтобы звук и изображение совпадали. На данном этапе также можно добавить фоновую музыку. Таким образом, видеoinструкцию заметно скрасится, а также замаскируются шумы.</p>
<p><b>Шаг 10</b> <i>Сохранение видеoinструкции</i></p>	<p>Когда ваш проект в видеоредакторе будет готов, его необходимо будет сохранить как медиафайл.</p> <p>Рекомендуется выбирать форматы MP4, AVI, т.к. эти форматы поддерживаются большинством компьютеров</p>

	на различных операционных системах.
<b>Шаг 11</b> <i>Анализ результата</i>	При просмотре созданного видеоролика автору трудно бывает оценить свою работу объективно. Поэтому желательно показать работу тем, кто не принимал участия в создании видеоинструкции, и последить за их реакцией, послушать их мнение. И только после анализа мнения окружающих принимается решение о каких-то изменениях.

**Подготовила:**  
старший воспитатель

**Белоненко Ж.В.**